

NMFs handlingsplan for 2019



Følgende aktiviteter er planlagt for 2019:

1. Festival 2019

I skrivende stund er det ikke bestemt hvor festivalen i 2019 skal avholdes. Den årlige munnharpefestivalen har blitt holdt siden 1995, tre år før NMF ble startet, og avholdes på ulike steder i landet. For munnharpeentusiaster er festivalene årets høydepunkt, og spiller en helt sentral rolle for å stimulere miljøet, spelemenn, smeder og den generelle interessen for den norske munnharpetradisjonen. Her er det også ofte internasjonale gjester. Vi vil fortsette ideen om å flytte festivalen rundt i landet og mener at dette er viktig både for rekruttering og for å støtte opp om bevaring av de forskjellige munnharpetradisjonene. Festivalen legges til et tidspunkt hvor den ikke kolliderer med andre festivaler.

Fordi festivalen i 2018 markerer et 20 årsjubileum og er mer omfattende enn normale år, vil festivalen i 2019 få en noe annen og enklere form.

2. Bokprosjektet

NMF ønsker å lage en større bokutgivelse - med arbeidstittel "Munnharpa i Norge" - som skal handle om munnharpas historie og tradisjoner i Norge. Arbeidet bygger blant annet videre på teksteftet (100 sider) som ble utarbeidet til dobbelt CD utgivelsen «Fille-Vern. Gamle og nye mestre i norsk munnharpetradisjon» som ble utgitt av NMF i samarbeid med NRK, på plateselskapet Ta:lik i 2006.

Vi holder fremdeles i bokprosjektet. For innholdet har vi nå en mer detaljert ramme, men vi har ikke fått til en helhetlig plan for finansiering. Det diskuteres om det er realistisk eller mulig å realisere dette prosjektet i form av en bok på papir, mens alternativet kan være en digital løsning.

Viggo Vestel og Morten Abildsnes har nå overtatt arbeidet, som delvis vil være dugnadsbasert. Framdriften og mulighetene for prosjektet vurderes fortløpende. Arbeidet vil etter den nåværende planen blant annet implisere at det gjøres intervjuer med en rekke sentrale utøvere og smeder, og vil dermed medføre en del reiseutgifter. Stoffet er nå så smått begynt å bli samlet inn, og en rekke ressurspersoner i miljøet har sagt seg villige til å arbeide fram tekster.

3. Jubileums CD

Det er i 2016 ti år siden NMF gav ut dobbelt cd'en «Fille-Vern. Gamle og nye mestre i norsk munnharpetradisjon» i samarbeid med NRK og plateselskapet Ta:lik. Mot en slik bakgrunn har NMF tatt initiativ til å lage en oppfølger, der siste tiårs utvikling skal dokumenteres. Flere nye spelemenn har kommet til, og munnharpa har også i større grad enn tidligere inngått i uvante kombinasjoner og i eksperimenter, særlig blant yngre utøvere. Tyngdepunktet på cd'en vil likevel være i det tradisjonelle slåttespelet. Like fullt kan disse nye utviklingstrekkene også være spennende å få et innblikk i, ikke minst for å understreke den norske munnharpa som levende og

kreativ tradisjon som hele tida er i endring. Plateselskapet Ta:lik vil nok en gang være vår samarbeidspartner, og har lang erfaring med utgivelser i samarbeid med NRK. Dessverre vil ikke denne produksjonen være mulig å få ferdig til 2018-festivalen. Arbeidet har med andre ord ikke kommet skikkelig i gang.

Dette arbeidet impliserer selvsagt en del utgifter i form av honorar til utøverene, utgifter til layout, og til generell produksjon.

4. Munnharpa

NMF utgir medlemsbladet «Munnharpa», som utkommer fire ganger i året. Dette følges også av en engelskspråklig versjon som gjør det enklere for våre internasjonale medlemmer å holde kontakten. Medlemsbladet skal fortsette med fire nummer som nedfelt i vedtektene. Bladet har blitt selve "limet" i medlemskapet, men det er nødvendig med allsidige bidrag fra medlemmene for å skape et interessant blad. Tilgangen på stoff har vært relativt jevn og god.

5. Kursvirksomhet

Norsk Munnharpeforum vil fortsette å holde kurs i munnharpespill, både i egen regi, og i samarbeid med andre organisasjoner. Etterspørselen etter kursholdere er større enn vi klarer å møte. Vårt mål er å utdanne og oppmuntre til at flere tar på seg denne rollen. I 2019 vil vi videreføre og videreutvikle disse kursene. Til kursbruk har NMF munnharper i G og A, der munnharper i A er spesielt retta mot opplæring for barn og kvinner, fordi deres munnhuler er mindre.

6. Instruktører

NMF vil fortsette å holde kurs for alle nivåer, og med erfarne instruktører, på ulike steder i landet. Forumet vil fortsette arbeidet med å utdanne flere instruktører som kan holde munnharpekurs, og vil avholde seminarer, også i forkant av festivalen.

7. Instruksjonsheftet

Instruksjonsheftet er viktig i kursvirksomheten. Det fungerer bra i nåværende utgave, men det revideres og forbedres kontinuerlig etter som vi gjør erfaringer med bruken av det. Neste oppdatering vil bl.a. omfatte å erstatte håndskrevne noter med trykte. Dette vil gjøre lesbarheten bedre og tilegnelsen av melodien enklere. Formatet på instruksjonsheftet gjør det enkelt å fortløpende trykke opp nye eksemplarer etter behov. Lytteeksemplene finnes nå både på CD og MP3.

9. Smikurs

Smikurset på Gjøvik arrangeres i samarbeid med Gjøvik Spelmannslag. Dette kurset avholdes en gang i året, og har jevnt tilfang av både eldre og yngre munnharpeinteresserte som vil lære seg å smi. I 2017 ble kurset arrangert for 11. gang, 9 kursdeltagere og tre lærere deltok. Vi vil videreføre dette også i 2019. I tillegg avholdes det kurs når arrangører ber om det. Smikursene er viktig for bevaring og videreføring av smitradisjonen.

10. Klangen før fela

Klangen før fela er en festival for eldre folkemusikk og er et samarbeidsprosjekt mellom særlagene Norsk Lur- og Bukkehornlag, Norsk Langeleikforum, Norsk Kvedarforum, Norsk Munnharpeforum og Riksscenen. Her presenteres konserter med artister fra de ulike deltakerlagene, og det holdes kurs. Dette er en sentral møteplass for medlemmer i lagene og interesserte publikummere, som gir et viktig bidrag til kontakt lagene imellom, og til å vise fram de levende tradisjonene rundt disse eldre folkemusikkinstrumentene, og også kveding.

Opplegget for Klangen før fela har i store trekk fulgt NMFs festivaloppskrift, men med kurs og konserter fra alle de fire lagene. Riksscenen har vært meget fornøyd og vil gjerne fortsette samarbeidet. Lagene har besluttet at arbeidsmengden er så stor at det kun er aktuelt å avholde et slikt arrangementet annethvert år. "Klangen før fela" har raskt etablert seg i manges bevissthet og flere arrangører har ytret ønske om å arrangere liknende, men i en nedskalert versjon.

11. Hjemmesida: www.munnharpe.no

Denne hjemmesida drives av forumet og står for den løpende informasjonsvirksomheten, presentasjoner, nyheter, lydfiler og liknende. Hjemmesida blir og oversatt til engelsk.

NMF vil videreføre arbeidet med hjemmesida vår. Det er viktig at medlemmene slutter opp om arbeidet med internettsida - her kan en få inn oppdatert informasjon innimellom utgivelsene av medlemsbladet Munnharpa. Hjemmesiden er administrert av en egen nettstedredaktør og aktiviteten til laget vises godt gjennom hyppige oppdateringer.

12. Facebookgruppe

Denne står for utveksling av informasjon, debatt og underholdning for munnharpeinteresserte. Facebookgruppa «Munnharpa» driftes av NMFs medlemmer. Dags dato er det 740 venner, altså fem ganger flere enn medlemmer i forumet. Gruppa vil bli videreført i 2019.

13. Internasjonale kontakter

NMF legger vekt på å opprettholde og vedlikeholde internasjonale kontakter med representanter for munnharpetradisjoner i ulike deler av verden. Dette arbeidet går kontinuerlig.

14. Informasjons- og promoteringstiltak

NMF blir stadig forespurt av folkemusikkarrangører om å presentere munnharper og munnharpespill. Vi vil gjerne bidra med kunnskap og utøvere, men er også avhengig av innspill og forslag fra medlemmene. Vi har samarbeid med Jørn Hilme-stemnet i Valdres der vi har holder konsert og legger til rette for demonstrasjon og utprøving av munnharper for barn. Dette arbeidet vil fortsette i 2019.

15. Økonomi

Økonomien til NMF i 2019 forventes å bli omtrent som i tidligere år.